VOTRE GRATUIT

E MARIE-GALANTAIS

Rédigé et publié sur Marie-Galante en 500 exemplaires papier et un peu plus de 1100 abonnés mail.

NUMERO 80

MAI 2015

Juste un ti blues

DANS CE NUMÉRO :

Editorial	1
On a aim é	2
A voir A faire	2
Un livre	3
Mieux connaitre	3
La recette	3
Le coin des jeux	4
Petites annonces	4

votre annonce gratuite info@marie-galantais.net ou dépôt à Pegases bd marine GB

Sommaire:

Ce mois -ci Poésie et Rhum au programme

- Nos poètes à l'honneur
- À la découverte du Rhum Rhum...
- Une recette à vous laisser... baba!
- Avec Pâques, plein de soirées en cours
- Petites annonces et bons plans

Du 22 au 25 Mai, c'est Terre de Blues qui nous revient. Attendu par certains comme le messie qui permettrait à notre exsangue Marie-Galante de reprendre quelques couleurs, cet évènement reste sans contexte L'EVENE-MENT de l'année puisque trois jours durant notre île se pare de ses plus beaux artifices pour capter le feu des projecteurs, convaincre d'opportunistes journalistes et se rend à la sagacité rapace d'entrepreneurs qui sauront créer les lieux I N du week-end.

CELA DIT, laissons ce blues ambiant et même si les retombées économiques et touristiques ne sont pas celles que l'on pourrait en attendre, ne boudons pas notre plaisir car le Festival IN et OFF restent de grands moments de partages et musique.s

Et toutes les musiques sont à l'honneur:

Anzala, Guadeloupe

Auberge, alias Yvon, Anzala est un auteurcompositeur-interprète guadeloupéen, l'une g des figures de proue du gwoka lors des leyoz.

W De fait, il a travaillé avec les plus grands, Vé-Io. Boisbant et Camille Soprann.

a Alain Jean-Marie, Guadeloupe

Présenté comme l'un des grands pianistes solistes de la scène européenne. Il fait ses débuts professionnels dans les bals en Guadeloupe. Il puise dans ses racines antillaises, et y adjoint sa culture be-bop dans un mariage biguine-**Z** jazz particulièrement réussi— prix Boris Vian z de l'Académie du Jazz (1999 - meilleur album de jazz français) et le Django d'Or (2000 meilleur musicien français de jazz).

Mayra ANDRADE, cap vert

Sa pop qui englobe tout le vaste mouvement du m monde, entre romantismes occidentaux et sensualités du Sud, reggae d'ici et troistemps d'Afrique. Une pop tropicale, actuelle, c choristes dans leur église locale et se firent p voyageuse.

Le Blues?

Complainte du folklore noir américain au rythme lent qui est directement à l'origine de la musique de jazz.

Ce chant syncopé, issu des chants de travail des plantations de coton, doit son nom au terme argotique qui désigne la dépression. Il apparaît à la fin du xixe siècle chez les Noirs américains. W. C. Handy a donné ses lettres de noblesse à ce genre musical en composant les Memphis Blues (1909) et les Saint Louis Blues (1914). Le blues est caractérisé par une suite harmonique qui correspond à une gamme dont la tierce et la septième ont été diminuées ; la coexistence des modes majeur et mineur lui donne sa coloration particulière. Le jazz et la musique rock en dérivent directe-



Jimmy CLI FF, Jamaïque

La renommée internationale de ce prince du REGGAE Man est à la hauteur de sa discographie qui réunit pas moins de 22 albums. Il a également beaucoup écrit pour d'autres chanteurs, et ses textes sont des hymnes à la paix et à la non violence.

■ Vasti JACKSON, USA

Un Blues Man dans la pure tradition américaine. A la fois quitariste, auteur-compositeur Set producteur. Vasti Jackson est un des musiciens les plus écoutés et demandés au Mississippi. Du Blues et de l'émotion.

Seun Kuti et Egypt 80, Nigéria

Pianiste et saxophoniste, il est le digne héritier de son père qui dirigeait déjà l'orchestre Egypt 80. Tout jeune musicien, choriste dès 9 ans, il est aujourd'hui chanteur et saxophoniste dans l'orchestre qu'il mène à présent. Sans oublier son profond engagement politique

Sister Sledge, USA

en Pennsylvanie fin 1971. Ce sont quatre sœurs toutes nées à Philadelphie. Elles étaient

d Sister Sedge est un groupe de disco formé

remarquer non seulement par leurs voix qui s'accordaient très bien, mais également par leur charisme.

LE TI MARIE-GALANTAIS VOUS INFORME









Vendredi 22 Mai Parking de la gare maritime - 9H / 20H : Village d'exposition artisanal. - Dans l'après-midi : spectacles artistiques.





Samedi 23 Mai

Terre de Blues avec ANZALA.

Parking de la gare maritime - 9H / 20H : Village d'exposition artisanal

11H00 CONCERT BEALE STREET BAND Ie

- A partir de 20H : traditionnel Léwoz du Village

- Dans l'après-midi : spectacles artistiques & Master-class.

Habitation Murat (à 3km du bourg) - Concert payant

A partir de 19H45:

- Alain JEAN-MARIE (Guadeloupe)
- Mavra ANDRADE (Cap Vert)
- ☐ Jimmy CLIFF (Jamaïque)

Dimanche 24 Mai

Parking de la gare maritime

- 9H / 20H : Village d'exposition artisanal
- Dans l'après-midi : spectacles artistiques & Master-class.

Habitation Murat (à 3km du bourg) -**Concert payant**

A partir de 19H45

- Vasti JACKSON (USA)
- Seun KUTI & Egypt 80 (Nigéria)
- Sister SLEDGE (USA)

Lundi 25 Mai

Parking de la gare maritime

- 9H / 20H : Village d'exposition artisanal
- Dans l'après-midi : spectacles artistiques & Master-class.

Concert gratuit

A partir de 17H:

- NOSTALGIA (Marie-Galante)
- **Guy VADELEUX & O'TAN-**

TIK (Martinique)

Marlow ROSADO (Puerto-Rico)

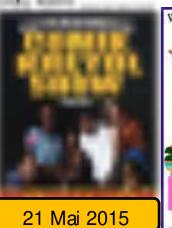
LES AFTERS

NE PAS MANQUER NUITS DE SAMEDI ET DIMANCHE A partir de minuit

REGGAE avec un artiste exceptionnel

Chez HENRI à Saint Louis







A VOIR / A FAIRE LES DERNIERES MINUTES ANNONCEES JOUR APRÈS JOUR

SUR TWITTER AVEC TWITT MARIE - GALANTE @TWITTMARIEGALAN

MIEUX CONNAITRE NOTREILE Une visite guidée de Trianon Roussel

En mai, il y a le très beau site de Murat à l'honneur. Pourtant le Ti marie-galantais va s'intéresser à Trianon Roussel; En effet, nous avons eu la grande chance de bénéficier de la visite guidée de M. CAFOURNET en personne, mémoire de l'île et guide incomparable.

Domaine classé Monument Historique en 1981, il comprend de remarquables vestiges, les Grandes Écuries, un moulin en pierre de taille, original tant par son socle surélevé que par sa volée de marches en briques rouges, une haute cheminée, une belle auge en pierres taillées, le tout au sein d'un très beau parc et bordé d'une mare.



Le moulin frappé par la foudre il y a deux, trois ans a été très bien rénové.



L'usine sucrière conserve l'emplacement des socles des machines, on distingue aussi les ruines de l'ancienne distillerie.



Les grandes écuries en briques rouges nous font ressentir la richesse de l'habitation d'autrefois, elles étaient attenantes à la maison de maitre en bois, disparue aujourd'hui.

LE NOM TRIANON

Le domaine s'appelait auparavant Grande Anse.

L'origine du nom est incertaine même si un peu plus loin du domaine se trouve un lieu-dit 'Trianon'. Autre hypothèse qui me semble au vu du domaine bien probable le nom ferait clin d'œil au Trianon de Versailles, puisque le domaine se voulait fastueux et imposant



Roussel vient du nom d'un des propriétaires, PAUL Botreau Roussel fin XVIII. Période de grande développement pour l'habitation (en 1814, elle est estimée à plus d'un million de livres).

La Recette

on distingue une large corniche en briques ocres..

Le Gâteau au CHOCOLAT ET BEURRE SALE l'anti coup de blues

Ingrédients

6 jaunes d'oeufs

1 gousse de vanille

200 g de chocolat
200 g de beurre salé + un peu de beurre
doux pour le moule
200 g de sucre
5 oeufs
100 g de farine
Pour la crème :
25 cl de lait
25 cl de crème liquide
100 g de sucre

Préparation

- Cassez le chocolat dans une casserole.
 Ajoutez le beurre en parcelles et faites fondre.
- Cassez les œufs entiers dans un récipient.
- Ajoutez le sucre et fouettez jusqu'à ce que le mélange blanchisse. Incorporez la farine puis ajoutez le mélange chocolat / beurre en fouettant.

Beurrez un moule à cake. Versez la pâte dedans et enfournez dans le four préalablement préchauffé.

Faites cuire 35 min.

Pour la crème

Versez le lait et la crème liquide dans une

casserole. Ajoutez la gousse de vanille fendue en deux. Portez à ébullition.

Fouettez les jaunes avec le sucre jusqu'à ce que le mélange blanchisse.

Quand le lait bout, versez-en une louche dans le mélange jaunes d'oeufs / sucre en fouettant. Puis transvasez le tout dans la casserole et faites cuire à feu doux en remuant sans arrêt avec une spatule en bois, jusqu'à épais-

Versez la crème dans un récipient et laissez refroidir en remuant de temps à autre.

Sortez le gâteau du four et laissez refroidir avant de démouler.

Découpez-le en tranches épaisses. Servez avec la crème anglaise.

Un livre à découvrir ... les voyages de Merry Sisal



Le dernier roman de Gisèle Pineau est intéressant parce qu'il reprend un sujet un peu tabou ici, l'image véhiculée sur Haïti et les haïtiens. Le personnage de Merry est très attachant, et on suit avec émotion son voyage physique de Port au Prince à cette île de Bonne Terre, ainsi que son cheminement psychique, de la toute jeune fille à la mère de deux enfants. Un rappel tragique au terrible tremblement de terre, avec ses marques indélébiles sur les hommes et la terre, et surtout des mois, des années après ses répliques qui n'en finissent pas. Un émouvant cri contre l'intolérance trop souvent rencontrée dans nos îles, face à la détresse des exilés.

Autour d'elle gravite quelques personnages que je trouve un peu trop stéréotypés par contre, le riche blanc égoïste et raciste, le noir exploité et misérable. C'est dans l'air du temps, bien sûr mais cela reste à mon avis un peu superficiel. Malgré tout, un roman qui nous plonge dans les Antilles d'aujourd'hui et qui émeut son lecteur tout en concluant sur des notes douces et optimistes.



La citation

Pour moi, la musique blanche ou la musique noire, ça n'existe pas. Quand on met les notes sur le papier, qu'estce qu'on a ? On a du noir et on a du blanc. Ensemble, Noirs et Blancs font la musique la plus formidable que le monde ait jamais connu, et ça s'appelle le blues. Le blues est né noir, mais il ne l'est plus. Le blues appartient au monde entier! La musique de blues, aujourd'hui, fait parti de tous. Elle fait partie de votre âme. Quand vous réussissez à comprendre ce que c'est vraiment que cette musique, elle s'insinue au plus profond de vous, si vous avez quelque chose dans le ventre. Ce que nous appelons le blues, ce sont les racines, le fondement de tout le reste de la musique. **Rufus Thomas**

Vie locale

Le 1er Mai

Marche Organisé par l'association LA SYNCOPALE

- Départ à 7h au local, section Tacy (à côté de l'école)
- Arrivée sur la plage des Galets, Anse Feuillard à Capesterre.

Le vendredi 8 mai, l'association BENFICA propose 'GRILLADES EN KWI, expositions, animations, jeux et musiques—sur places grillages et boissons. Morne Lolo à partir de 10 heures. Une journée de dé-

tente en toute convivialité.

Le 27 mai—Randonnée pédestre avec l'association TIZAN'. Parcours prévu : Lieu-dit Massacre à Saint-Louis. <u>Contact</u> : 0690.50.70.52

8 mai A l'occasion du match AMICAL • / AJSS, le Club de football Amical vous invite à un voyage aux Saintes. • Départ : 9 h /Retour : après le match •

Magguy 0690 34 55 30 / Dimitri : 0690 92 68 86 / Freddy 0690 001173 •

QUIZZ PHOTO

Solution Avril Nospoétes: quel poète se cache derrière chaque photo?











B. Leclaire, G. Tirolien, M. Rippon, E. Chasselas, E. Rousseau



BLUES DIVIN

PETITES ANNONCES

Annonces Pro

Nouveau: Impressions Grand Format A1 et A2 (bannières, posters, plans) possibilité de plastification et pelliculage Mais aussi Carte visite, flyers, brochures, cartes postales 05 90 97 38 95

professionnels votre annonce à partir de 20 € consultez-nous! info@pegases.net

Bon plan

PROMO TERRE DE BLUES
RAYBAN SOLAIRES AUTHENTIQUES
109 euros au lieu de 149
Pegases—Bd de la marine –GB

Rédaction, Mise en Page & Impression
Sandrine Schmitt
e-mail: sandrine@pegases.net

Animaux

A adopter

5 chatons adorables bientôt à l'adoption

Merci de m'appeler au 0690723450



mail à refugedupapillon@gmail.com

RESTAURANT D'APPLICATION DU LYCEE DE GRAND-BOURG 'Le Filao'

Les élèves des M étiers de l'Hôtellerie et de la Restauration vous accueillent durant la période scolaire

Cuisine traditionnelle, française et créole. réservation tous les jours au 05.90.97.90.42 poste 127 ou 06.90.67.66.87

LE PRIX DESMENUS

- 13€/personne, tout le menu 8€/personne, plat & dessert OU entrée & plat.
- Menu "Examen" 27€ (menu, apéritif, service fromage, 1/2 vin, eau, café).

http://www.lyceehyacinthebastaraud.com

retrouvez nous sur le web www.marie-galantais.net