

LE TEMPS DES FETES

Il faut dire je t'aime à tous ceux qu'on aime !

Ces belles paroles d'un des chanté nwèl particulièrement inspirant qu'on va pouvoir entendre tout ce mois de décembre, nous projette en cette fin d'année sur la fragilité de notre vie, du temps qui passe inexorablement et l'important d'aimer plutôt que de détruire, un amour qui à mon sens se doit de dépasser l'humain pour s'imposer à notre planète, à la faune, à la flore pour arrêter de détruire, de souiller, de faire souffrir.

Courrier des lecteurs

donnez votre avis sur galantine@marie-galante.net

Un conte de Noël pour petits et grands pour ceux qui sont dans la peine

Pas de Noël pour Luna

A la radio les chanté nwèl endiablés rythment les émissions. Luna soupire. Son corps fatigué, meurtri, lui semble toujours plus douloureux. S'habitue t-on jamais à la souffrance ? Elle ferme les yeux et se retrouve aussitôt dans la cuisine aux couleurs soleil. Les délicieux parfums des épices lui donnent l'eau à la bouche. Elle avance sa main vers un accra bien doré mais... soudain l'image s'évanouit.

Le goutte à goutte à son bras sera son seul repas. Son regard s'attarde sur une aquarelle marine, elle finira par la détester. Fermer les yeux et le retrouver, Titan. Le son du tambour l'accueille, puissant. Un woulé, un des rythmes du gwoka, prend possession de l'espace, guide ses pulsations, communion entre le corps et l'esprit. Mais, brutalement, les sons stridents des appareils

de contrôle la ramènent enchaînée à ce lit qui la maintient depuis trop longtemps dans cet entre-deux. Une chance, qu'il n'a pas eu. Elle écoute les paroles du chant de Noël qui répète joyeux 'il faut dire je t'aime...' les chœurs s'animent et les courbes fluo qui contrôlent désormais son soufie de vie entament une douce danse. Derrière ses paupières closes, elle revoit les doigts de Titan sur le tambour, marquant ses pas. Et Luna s'élance, une danse tantôt lascive, tantôt conquérante.



Puis, elle sort de la danse, apaisée. Elle est en vie, pleine d'envies et de rêves. Ce maudit lit n'est qu'une parenthèse, et sur les airs de 'Allez, mon voisin, allez...' elle commence sa liste de tous ceux à qui elle va dire 'Je t'aime'.

Cendwin

Sommaire

Edito

Infos locales
Paroles de chanté nwèl

Un conte de Noël
Pas de Noël pour Luna

Portrait

Romuald Grimbert Barré

Les sorties

Concerts
Vie assos
Vie locale

Détente

Humour
Les félins font leur star !

Romuald Grimbart-Barré : violoncelliste surdoué



1- La musique classique pour tous

L'association nous a une nouvelle fois étonnés et séduits par l'excellent concert proposé à Murat et qui mettait en scène 3 très grands : Romuald Grimbart-Barré au violon, Antoine Morinière à la guitare et Kevin Amiel chanteur Ténor. Des morceaux connus et moins connus nous ont fait traversé plusieurs fois l'Atlantique.

Une reconnaissance

Romuald a été Lauréat de plusieurs concours Internationaux dont ceux de Chine (Qingdao) 2014, Oistrakh 2013 à Moscou. Il est aussi Lauréat 2012 de la fondation Banque Populaire, "Mécénat Musical Société Générale" et aussi « Révélation classique 2011 » de l'ADAMI, ce qui lui vaut d'être invité dans des festivals et lieux prestigieux : Orange, New York, Tokyo, Moscou...

2-La valeur n'attend pas le nombre des années

Né dans une famille guadeloupéenne de musiciens, avec lesquels il a le plaisir de jouer régulièrement, il commence sa formation en France au CRR de Boulogne-Billancourt avec Christophe Poiget jusqu'à l'obtention de son 1er prix à l'unanimité. C'est durant cette période qu'il passe ses premiers concours internationaux et obtient plusieurs prix ce qui lui permet de se produire avec orchestre à plusieurs reprises dès l'âge de 12 ans en jouant entre autre le concerto de Paganini avec l'Orchestre Camerata de Perpignan en 2002.

3-Formation complète auprès des plus grands

À 16 ans, Romuald part étudier aux Etats-Unis avec Mauricio Fuks, il y obtiendra son doctorat. Pendant 5 ans, il a l'occasion de travailler avec de grands maîtres tels que Janos Starker, Joseph Silverstein, Smuel Ashkenasi, Itzhak Perlman, Don Weilerstein, Zakhar Bron, André Watts.



A son retour, Il suit l'enseignement de Marc Coppey au CNSM de Paris puis du trio Wanderer dans leur classe spécialisée. Il étudie en même temps en Suisse avec Mihaela Martin.

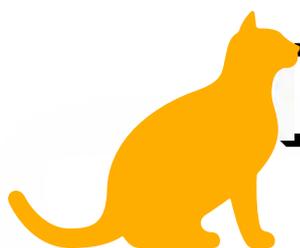
4-Aujourd'hui

Romuald a enregistré deux disques en tant que violon solo de l'Ensemble Grimbart-Barré. Il est le violoniste de l'Ensemble Variances du compositeur Thierry Pécou depuis 2020, et l'invité soliste principal du collectif Colour of Music aux Etats-Unis.

Après un concert privé à Dubai, il s'envole pour la France à St Leonard de Nablart puis début 2025 en Allemagne.

(Source site officiel, images Teveka)





Calendriers

Les Chats abandonnés ou maltraités sont devenus les stars du calendrier 2025 de l'association les Chats Galants qui lutte pour la stérilisation des animaux errants, afin de ne pas ajouter de la souffrance à la souffrance. Un très bel objet à offrir ou à s'offrir. **Sur Marie-Galante et en métropole 10 euros.**



e Ti Marie -Galantais
Association Loi 1901



Les Hauts de Borée
97140 CAPESTERRE MARIE-GALANTE
Téléphone : 0590 97 38 95
Email : timag@marie-galante.net

Directeur de la publication
Denis SCHMITT

Tous les mois, votre journal gratuit à Marie-galante propose des infos culturelles, vie locale et patrimoine. Le Ti Marie galantais est publié à une centaine d'exemplaires et compte plus de 1200 abonnés émail.

ISSN 2646-4926



PRÉFET DE LA RÉGION GUADELOUPE
*Liberté
Égalité
Fraternité*

Direction des Affaires Culturelles



Pegases Numérique



La Télévision Marie Galante 4 heures de programmes tous les mois et plus de 400 émissions en replay
www.teveka.net

